





# MATTIAZZI • BRANCA

Designer: SAM HECHT & KIM COLIN

木の枝のように、ブランカは見た目に馴染みのある椅子です。インダストリアル・ファシリティーのサム・ヘクトがデザインを手掛けたブラン 力は、ロボットによって切り出された一枚板から作られたもので、肘掛け、座面、背板の重要な結合部を後脚が支えています。結合部は 目に見えるものの、継ぎ目のない椅子の一部となっており、実際の構造は複雑であるものの、シンプルな作りに見えます。ブランカは、 回転し、折れ曲がり、集まり、分岐する木の枝から着想を得ています。こうした作りにより、見た目をはじめ、座り心地や手触りも快適です。





Stool(SH650) ¥116.000~ Stool(SH750) ¥117,000~

※表示価格は、メーカー希望小売価格(税抜)です。 お買い上げの際には、別途消費税がかかります。

#### Color & Material

Chair/Stool Body (Wood)



White (Ash) RAL 9003



Black (Ash) RAL 9005 Natural (Ash)



Green (Ash) RAL 6007



cocos

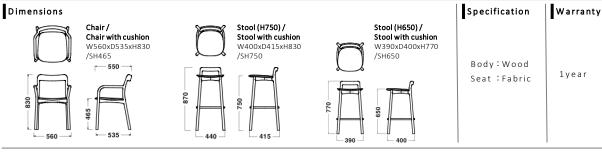


MOSS



LANOSO

※海外張地を使用しているため色合いや風合いが製品ごとに異なったり、色移りや一般的な張り地とは異なる経年変化をする場合があります。









## MATTIAZZI - BRANCA

Designer: SAM HECHT & KIM COLIN

LIKE WOODEN BRANCHES OF A TREE, BRANCA IS A CHAIR THAT IS FAMILIAR TO THE EYE. DESIGNED BY SAM HECHT/ INDUSTRIAL FACILITY, BRANCA IS MADE FROM A SINGLE PIECE OF WOOD PRODUCED ROBOTICALLY AND ITS BACK LEG SUPPORTS THE CRITICAL JOINTS OF THE ARMREST, THE SEAT AND THE BACK. THE JOINTS ARE SEEN AS BUT A PART OF THE SEAMLESS NATURE OF THE CHAIR AND ITS SIMPLE OUTLINES BELIES THE COMPLEXITY OF PRODUCTION. BRANCA IS INSPIRED BY WOODEN BRANCHES THAT TURN, TWIST, MEET AND BRANCH OFF. THE RESULT IS COMFORT TO THE EYE, TO THE BODY AND TO THE HAND.





Stool(SH650) ¥116.000~ Stool(SH750) ¥117,000~

X Prices are subject to change without prior notice. All prices exclude VAT.

#### Color & Material

### Chair/Stool Body (Wood)















\*Color transfer may occur in some cases as well as varying degree of color fastness compared to other textiles. The shade and look of finished product may vary.

#### Dimensions Specification Warranty Stool (H750)/ Stool (H650)/ Chair/ Chair with cushion Stool with cushion Stool with cushion W560xD535xH830 W400xD415xH830 W390xD400xH770 /SH465 /SH750 /SH650 Body: Wood 1 year Seat : Fabric